

## Absolute wereldprestatie van Noah Vanden Abeele

De jonge Belgische pianist die alles schrijft vanuit zijn grote liefde voor improvisatie en componeert op bewegende beelden, deed de temperatuur nog stijgen in Gent. Vergezeld door drie violen en twee cello's toont hij dat we hem gerust bij de grootste neoklassieke pianisten (denk aan Ludovico Einaudi, Giovanni Allevi, Yann Tiersen) op aarde mogen rekenen.

De romantisch ingestelde Gentenaar speelt onder afwisselend rood en blauw licht een set vol beweging, liefde en gevoel. Hij neemt ons meerdere malen mee naar een avondwandeling bij zonsondergang tussen de bloemen in een West-Vlaams landschap. Het doet terugdenken aan onze eerste zomerliefdes.

Vanden Abeele is geen woordsmid. Tijdens een kleine pauze komt hij moeilijk uit zijn woorden. Aan de piano heeft hij echter geen moeite om zijn verhaal te vertellen. Het publiek krijgt met nummers als *Clear Water* en *Consolation*, uit zijn nieuwe album *Universe*, meerdere keren de volle lading kippenvol over zich heen.



**Geen beelden, elektronische achtergrondklanken of andere trucjes. Pure muziek, complete *masterclass***

De Belgische componist wisselt pure neoklassieke muziek af met stukken die klassiek geïnspireerd zijn. Soms doet het wat denken aan Eric Satie, dan aan Ludovico Einaudi. Zijn overgangen in de muziek zijn logisch en voelen juist. Er is geen enkel ongemakkelijk moment voor de luisteraar. Vanden Abeele pauzeert soms temporeel en wisselt zacht en hard af. Net als je denkt dat het nummer gedaan is, versnelt hij en brengt hij een nieuwe energie in de zaal.

Noah Vanden Abeele is een introverte jongeling die nog heel lang zal meegaan. Er zijn in dit genre weinig pianisten die zo een gevoel kunnen overbrengen, die zoveel beelden kunnen opwekken en die zo een hart doen smelten. Het woordenboek heeft een gebrek aan superlatieven om deze pianist te beschrijven. Hij is de omweg waard, en zal gegarandeerd nog veel van zich laten horen. En dan te bedenken dat hij het enkel met muziek doet. Geen beelden, elektronische achtergrondklanken of andere trucjes. Pure muziek, complete *masterclass*.