

## DE GROTE POST ZOEKT STEMMEN

In mei komt theatermaker Marjolein Van der Meer in residentie in De Grote Post.

Ze zal daar verder werken aan haar project *'ik ben een aantal'*.

*'Ik ben een aantal'* is een onderzoek naar onze identiteit en hoe die niet eenduidig en helder is maar wild en complex. Het onderzoek in Oostende zal zich specifiek toespitsen op zang en stem. Hoe kan je als lokale community een gemeenschappelijke, innerlijke stem vormen?

**De Grote Post is hiervoor op zoek naar mensen die graag met hun stem werken.** Zangervaring of toonvastheid zijn een pluspunt. In een reeks stemworkshops ga je samen met een kleine groep aan de slag met stemvorming. De workshops zullen in mei doorgaan in De Grote Post, tijdstippen nog te bepalen in overleg met de groep. De workshops zijn steeds gratis.

**Schrijf je in voor het infomoment op 25 april 2022 om 19u00 in De Grote Post of stel je vraag via [ikdoemee@degrotopost.be](mailto:ikdoemee@degrotopost.be)**

### Over Marjolein van der Meer

Marjolein van der Meer studeerde Woordkunst aan het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen en Theaterwetenschap aan de Universiteit van Amsterdam. Ze is een denkende en tegelijk intuïtieve maker die op losse wijze beeld, taal en muziek verknoopt tot een eigen genre. Door middel van zang, poëzie en verhalen onderzoekt ze mythes en sociale systemen, op zoek naar het onbewuste, het surreële, het sprookje.

[www.marjoleinvdmeer.com](http://www.marjoleinvdmeer.com)

