



SCHOLEN 2025_2026

welkom

01 – scholenprogramma

- peuter
- kleuter
- GR 1 lager
- GR 2 lager
- GR 3 lager
- GR 1 hoger
- GR 2 hoger
- GR 3 hoger

02 – extra info

- post generation
- studerende jongeren
- buitenschools programma
- rondleidingen
- praktische informatie
- info over de voorstellingen
- drankje achteraf

SCHOLEN— PROGRAMMA

01

01

Peuter

01.1

PEUTER

VOELGEWOEL

20 — 24 apr | 9:00 — 16:00

Telefonie — taalniveau 1

installatie

De Grote Post zwiert opnieuw de deuren open voor de kleinste cultuurliefhebbers. Een zintuiglijk parcours waar baby's en peuters kruipen, voelen, kijken en de ruimte elk op hun eigen manier ontdekken.

De maker van de installatie wordt later bekendgemaakt.



01

Kleuter

01.2

KLEUTER

4Hoog

OEJ

ma 01 dec | 10:30

Kleine Post — taalniveau 1

theater

150

Een leeg speeltuintje wappert in de wind. Een klusjesklungelige man werkt heel hard. Alles moet hersteld, opgeruimd of weggestoken worden. Dat lukt niet altijd goed. Een woordeloze voorstelling die een ode brengt aan het durven proberen!





4Hoog

OEJ

ma 01 dec | 10:30

Kleine Post — taalniveau 1

theater

150

Een leeg speeltuintje wappert in de wind. Een klusjesklungelige man werkt heel hard. Alles moet hersteld, opgeruimd of weggestoken worden. Dat lukt niet altijd goed. Een woordeloze voorstelling die een ode brengt aan het durven proberen!



4Hoog

OEJ

ma 01 dec | 10:30

Kleine Post — taalniveau 1

theater

150

Een leeg speeltuintje wappert in de wind. Een klusjesklungelige man werkt heel hard. Alles moet hersteld, opgeruimd of weggestoken worden. Dat lukt niet altijd goed. Een woordeloze voorstelling die een ode brengt aan het durven proberen!



BRONKS & Not Standing — Alexander Vantournhout

SOUVENIRSHOP

ma 16 mrt | 10:30

Kleine Post — taalniveau 1

circus

180

Alexander Vantournhout duikt in zijn eigen souvenircollectie en tovert er een voorstelling uit. Truien, broeken en andere kledingstukken drapeert en transformeert hij tot een choreografisch verhaal.



01

GR 1 Lager

01.3

GR 1 LAGER

BRONKS & Not Standing — Alexander Vantournhout

SOUVENIRSHOP

ma 16 mrt | 10:30

Kleine Post — taalniveau 1

circus

180

Alexander Vantournhout duikt in zijn eigen souvenircollectie en tovert er een voorstelling uit. Truien, broeken en andere kledingstukken drapeert en transformeert hij tot een choreografisch verhaal.



KOPERGIETERY

BOEMAN LOEKEPEE

ma 27 apr | 10:30

Kleine Post — taalniveau 3

theater

180

Een nieuwe, eigenzinnige versie van De rattenvanger van Hamelen. Stel je voor dat ratten geen enge beesten zijn maar helden. Een muzikale voorstelling over je niet welkom voelen, avontuurlijk zijn en hoopvol naar de toekomst kijken.



BRONKS & DE MAAN

PUPPY/POPPY

ma 18 mei | 10:30

Kleine Post — taalniveau 1

theater

180

Figurentheater met vijf spelers die een reusachtige pop manipuleren. Over opgroeien, je plaats zoeken in de groep, de baas spelen of volgen. Over geven en nemen. Trekken en duwen. Herkenbaar voor kinderen en ouders.





01

GR 2 Lager

01.4

GR 2 LAGER

BRONKS & Farnoosh Khodadadeh

ECHO'S VAN DE BERGEN

ma 6 okt | 13:30

Kleine Post — taalniveau 3

muziektheater

180

Een visuele symfonie met livemuziek en illustraties op scène. Een tijdloos verhaal over een meisje dat, te midden van een roerige periode in Iran, worstelt met vragen rond identiteit en verbondenheid.





Plankton

ER RENT EEN BERG VOORBIJ

ma 20 okt | 10:00

Kleine Post — taalniveau 1

theater

180

Plankton bewerkt de 4,54 miljard jaar durende geschiedenis van de aarde tot een beeldende, taallose voorstelling voor iedereen vanaf 8 jaar. Van de eerste alg die aan land komt tot het uitsterven van de mens en verder.





KOPERGIETERY & I Solisti

FABELS

di 10 mrt | 13:30

Grote Post — taalniveau 4

muziektheater

400

De krekel die zichzelf liever Flierefluiter noemt.
De Verlangslang die al hunkerend nooit aan
haar reis begint. In dit muzikale
familiespektakel ga je op een opwindende reis
doorheen dierenfabels en eeuwenoude
verhalen.



Hanneke Paauwe & De Studio

POP-UP

di 24 mrt | 13:30

Kleine Post — taalniveau 4

theater

180

Iedereen hetzelfde. Veilig of verstikkend? POP-UP is een hilarische, filosofische voorstelling over verschillen. Een theaterervaring als een reuzenboek, vol verrassingen, humor en inzichten.



01

GR 3 Lager

01.5

GR 3 LAGER

BRONKS & Farnoosh Khodadadeh

ECHO'S VAN DE BERGEN

ma 6 okt | 13:30

Kleine Post — taalniveau 3

muziektheater

180

Een visuele symfonie met livemuziek en illustraties op scène. Een tijdloos verhaal over een meisje dat, te midden van een roerige periode in Iran, worstelt met vragen rond identiteit en verbondenheid.



Plankton

ER RENT EEN BERG VOORBIJ

ma 20 okt | 10:00

Kleine Post — taalniveau 1

theater

180

Plankton bewerkt de 4,54 miljard jaar durende geschiedenis van de aarde tot een beeldende, taallose voorstelling voor iedereen vanaf 8 jaar. Van de eerste alg die aan land komt tot het uitsterven van de mens en verder.



Circumstances

BEYOND

ma 17 nov | 10:30

Grote Post — taalniveau 1

circus

380

Een circus- en dansvoorstelling die limieten aftast, uitdaagt en overbrugt. Zes artiesten, elk gespecialiseerd in een andere discipline, bouwen indrukwekkende constructies met ladders.





KOPERGIETERY & I Solisti

FABELS

di 10 mrt | 13:30

Grote Post — taalniveau 4

muziektheater

180

De krekel die zichzelf liever Flierefluiter noemt.
De Verlangslang die al hunkerend nooit aan
haar reis begint. In dit muzikale
familiespektakel ga je op een opwindende reis
doorheen dierenfabels en eeuwenoude
verhalen.



Hanneke Paauwe & De Studio

POP-UP

di 24 mrt | 13:30

Kleine Post — taalniveau 4

theater

180

Iedereen hetzelfde. Veilig of verstikkend? POP-UP is een hilarische, filosofische voorstelling over verschillen. Een theaterervaring als een reuzenboek, vol verrassingen, humor en inzichten.



Close Call Company

JUST THE MOON

vrij 29 mei | 13:30

Kleine Post — taalniveau 1

circus

180

Een circus- en lichtspektakel waarin jongleren, acrobatiek en lichtspel samenkomen. Het raakt ook actuele thema's zoals technologie, autonomie en vager wordende grenzen tussen mens en machine.



01

GR 1 Hoger

01.6

GR 1 HOGER

Circumstances

BEYOND

ma 17 nov | 10:30

Grote Post — taalniveau 1

circus

380

Een circus- en dansvoorstelling die limieten aftast, uitdaagt en overbrugt. Zes artiesten, elk gespecialiseerd in een andere discipline, bouwen indrukwekkende constructies met ladders.



Laika

LEFT

di 26 mei | 10:30 & 13:30

op locatie — taalniveau 4

performance

80

LEFT gaat over een jongen die, gebukt onder een vechtscheiding, besluit te verdwijnen. Al wandelend word je op locatie getuige van wat hij doet. Wat hij denkt en voelt, sijpelt via je koptelefoon naar binnen.





01

GR 2 Hoger

01.7

GR 2 HOGER

Lucinda Ra/Stefanie Claes

RAVENSBRÜCK

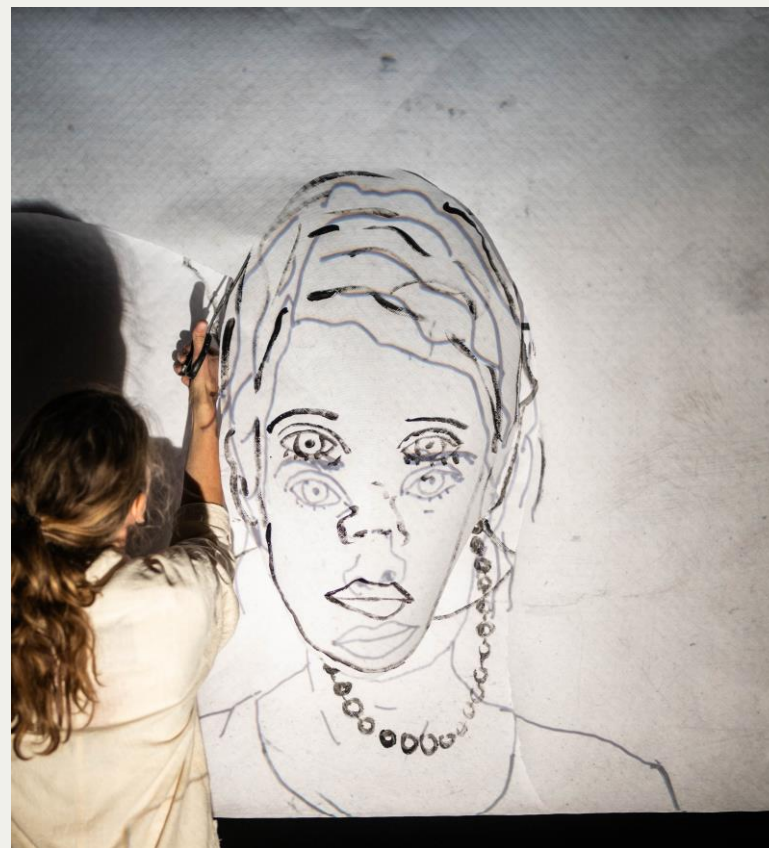
di 10 feb | 13:30

Atelier +1 — taalniveau 1

theater

50

Aline Vervoort wordt tijdens WO II opgepakt. Een jaar lang verblijft ze in het Duitse vrouwenconcentratiekamp Ravensbrück. Ze overleeft, maar niets is ooit nog hetzelfde. Een woordloze beeldende voorstelling.





Action Zoo Humain

PERZEN. TRIOMF VAN EMPATHIE

do 26 feb | 13:30

Grote Post — taalniveau 2

dans

380

Chokri Ben Chikha onderzoekt hoe we meer begrip en inlevingsvermogen kunnen tonen in het conflict tussen Israël en Palestina, door te kijken naar Perzen van Aeschylus. De voorstelling combineert woord, dans en muziek.





TINT

Q&A

do 30 apr | 10:30 & 13:30

Kleine Post — taalniveau 4

theater

80

Theatermaker Eline George en seksuoloog Jacoba Cuppens gingen met jongeren in gesprek tijdens workshops rond seksualiteit. Q&A is de vertaling van hun vragen. Een muzikale, verbindende ervaring die de start is van een eerlijk gesprek.





01

GR 3 Hoger

01.8

GR 3 HOGER

Dries Vanhegen

DE MYTHE

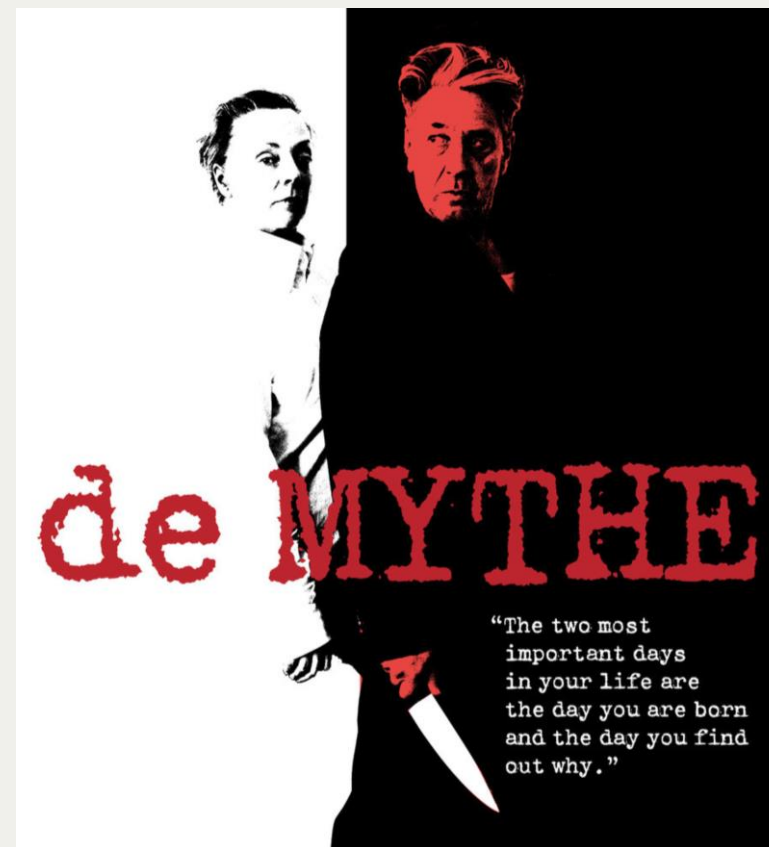
ma 01 dec | 10:00 & 13:30

Grote Post — taalniveau 4

muziektheater

380

Een theatervoorstelling, film en liveoptreden; een eigenwijze en eigentijdse versie van het Oidipousverhaal. Een koning en koningin beleven hun laatste uren. Ze overlopen het verhaal van hun ondergang. Hoe is dit kunnen gebeuren?



Action Zoo Humain

PERZEN. TRIOMF VAN EMPATHIE

do 26 feb | 13:30

Grote Post — taalniveau 2

dans

380

Chokri Ben Chikha onderzoekt hoe we meer begrip en inlevingsvermogen kunnen tonen in het conflict tussen Israël en Palestina, door te kijken naar Perzen van Aeschylus. De voorstelling combineert woord, dans en muziek.



EXTRA
INFO

02

02.1

POST GENERATION

Post Generation

Post Generation is een initiatief van Cultuurhuis De Grote Post om jongeren actief te betrekken bij de organisatie en programmatie.

Het project biedt jongeren tussen 16 jaar tot 21 jaar de kans om hun stem actief te laten horen, en ervaring op te doen in de culturele sector.

Daarnaast geeft Post Generation advies aan De Grote Post over wat er leeft in hun wereld en welke culturele activiteiten zij graag zouden zien en organiseren in De Grote Post.



doelgroep

Jongeren tussen 16 tot 21 jaar uit Oostende en omliggende regio's.

Jongeren met **interesse** in de samenleving, kunst, cultuur, communicatie en/of evenementenorganisatie.

Zowel ervaren als onervaren jongeren die openstaan voor creatieve samenwerking.

Jongeren met **diverse achtergronden**.



open call

Ben jij tussen 16 en 21 jaar en wil je mee het verschil maken in De Grote Post?

Heb je interesse in kunst, cultuur, communicatie of events? Dan is Post Generation iets voor jou!

We zoeken enthousiaste jongeren die:

- hun mening willen geven over wat belangrijk is voor jongeren.
- zelf ideeën willen bedenken én organiseren.
- graag samen werken en iets willen bij leren.
- hun stem willen laten horen in het cultuurhuis van Oostende.

Je hoeft geen ervaring te hebben. Gewoon goesting, nieuwsgierigheid en zin om mee te doen!



open call

Wat moet je doen?

- stuur een mail, spraakbericht of filmpje door en vertel kort iets over jezelf
- vermeld je naam, leeftijd, hobby's en waarom je zin hebt om misschien mee te doen
- stuur m' naar:
Griet.Dobbelaere@degrotepost.be
- Deadline later te bepalen

Laat van je horen!

Vragen?

Mail naar Griet.Dobbelaere@degrotepost.be.



02.2

STUDERENDE JONGEREN

studerende jongeren

Stille studeerplekken in Oostende én De Grote Post doet mee!

Tijdens de blokperiodes voorziet de Stad Oostende enkele locaties voor waar studenten samen kunnen studeren. Meer info rond locaties, periodes en uren vind je hier in aanloop van de blokperiodes. Heb je specifieke vragen? Contacteer dienst Jeugd.

oostende.be/studeren-in-oostende



02.3

OPEN CALL: CITIES BY NIGHT

open call: Cities By Night

De Grote Post zoekt 11 vrouwen voor een bijzonder project. We zoeken vrouwen van alle leeftijden, achtergronden en mogelijkheden. Ook queer, trans en non-binaire mensen die zich als vrouw voelen zijn heel welkom.

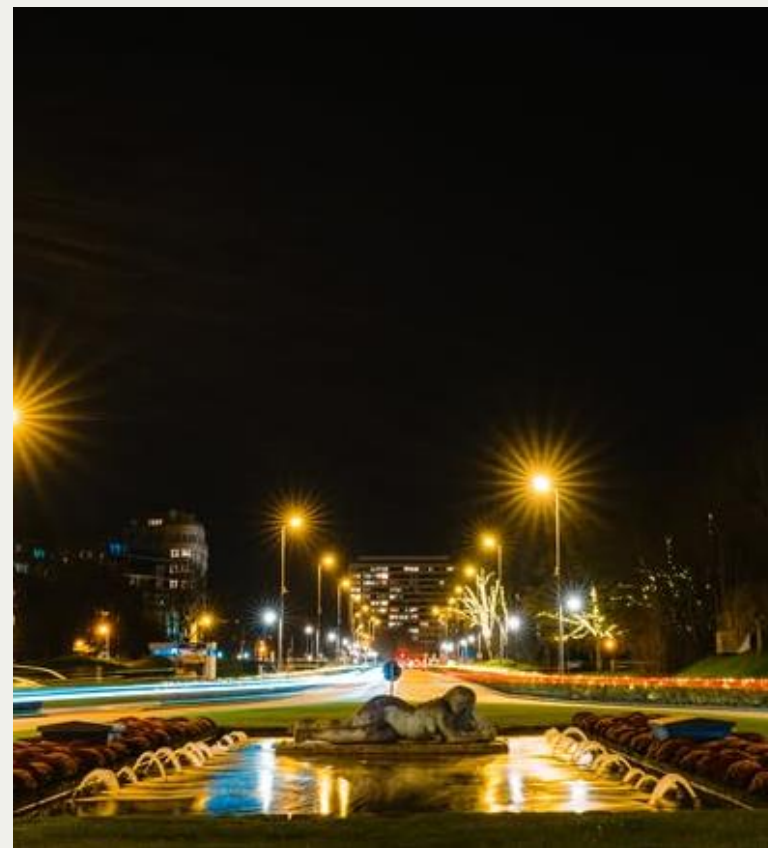
Wat is het project? Kunstenaar Valentina Medda maakt een project over hoe vrouwen zich voelen in de stad als het donker wordt. Hoe veilig voel jij je? Waar durf je wel of niet te wandelen? Wat roept angst bij je op?



open call: Cities By Night

Wat ga je doen? Je wandelt in je eentje door Oostende als het avond of nacht wordt. Je denkt na over wat je voelt, waar je bang voor bent, waar je je veilig voelt. Uit jouw ervaring maken we samen een wandeling van ongeveer 20 minuten. Jij laat die wandeling later aan andere mensen zien en vertelt jouw verhaal.

Je hoeft geen kunstenaar te zijn. Je moet gewoon willen meedoen, tijd kunnen vrijmaken, en bereid zijn om te stappen.



We zoeken vrouwen die in of rond Oostende wonen.
Je moet vrij zijn op deze momenten:

- **15 december**

van 15u tot 18u: workshop met de kunstenaar
's Avonds: je eerste nachtelijke wandeling alleen

- **16 december**

overdag: je maakt je eigen wandelroute
's Avonds: je test je wandeling uit

- **17, 18 of 19 december**

Eén moment van 1,5 uur (je kiest zelf welke dag) om
samen met de kunstenaar te oefenen

De eindvoorstelling is op 20 december 2025
tijdens het festival Vuurwerk.

Dan toon jij jouw wandeling aan het publiek.
Je krijgt een vergoeding voor je deelname.



02.4

BUITENSCHOOLS PROGRAMMA

buitenschools programma

- keuze uit alle voorstellingen uit ons eigen programma (uitgezonderd Te Gast, copresentaties, Bij de burens en comedy)
- €7 per leerling, 1 begeleider gratis
- aanvragen via scholen@degrotepost.be



tips voor buitenschoolse activiteiten

Stefan Paridaen, Piet Kusters & Kurt Demey/Rode Boom

BEWONDERD

vr 26 sept | 20:30

circus

Joke Emmers & Visjal Auwerx

WEG VAN INDIA

za 27 sept | 15:00

muziektheater





tips

Yinka Kuitenbrouwer

HONDERDHUIZEN

za 27 sept | 17:00 / 19:00

theater

Sofie Palmers & Katrien Pierlet

WONDERZOEKERS

zo 28 sept | 15:00

podcast

Emiliano Cedillo

**DE ARMOEDE VAN DE ARMEN
MAAKT DE RIJKDOM VAN DE RIJKE**

vr 3 okt | 19:00

circus



tips

Het Scheldeoffensief

PIEDESTAL

za 4 okt | 16:00

circus

Maas theater en dans

LET'S GO BARBIE

za 1 nov | 15:00

theater

Hetty Helsmoortel

MISSIE 2025

wo 19 nov | 20:00 (geen reductie)

theater





tips

Theater Artemis

OOK SLAKKEN HEBBEN WEL EENS HAAST

za 22 nov | 15:00

theater

Dries Vanhegen

DE MYTHE

vrij 28, zat 29, zon 30 nov | 20:00 / 14:00

muziektheater

Julie Delrue

MAMAMANIE

vrij 5 juni | 20:30

theater





02.4

EXTRA INFO

rondleidingen

- gratis voor Oostendse scholen
- op maat gemaakt voor kinderen uit kleuterklas, lager of middelbaar
- een rondleiding duurt ongeveer 1u30
- je vraagt de rondleiding minstens 3 weken op voorhand aan via rondleiding@degrotepost.be
- geef in jouw eerste mailtje aan welke datum en uur jouw voorkeur geniet, en hoeveel deelnemers je verwacht



praktische informatie

— prijs:

€6 / leerling voor kleuter en lager

€7 / leerling voor secundair

— inschrijven:

geef je 3 voorkeursvoorstellen door
vóór 7/07/2025 via scholen@degrotepost.be

— gelieve te vermelden:

school + facturatieadres

klas + geschat aantal leerlingen

welke voorstelling + datum

— u bent belangrijk



annulatievoorwaarden voor scholen

Wanneer de school minder dan een maand voor de voorstelling annuleert, zien we ons genoodzaakt om het volledige bedrag te factureren.

Het is niet nodig om vooraf of de dag van de voorstelling te betalen. De betaling gebeurt nadat je van ons een factuur ontvangen hebt. Het aantal aanwezige leerlingen wordt aangerekend met een maximum marge van 10 procent op het opgegeven aantal.



info over de voorstellingen

- degrotepost.be/scholen
- binnenkort in je mailbox:
presentatie + praktische info
- bij vragen:
scholen@degrotepost.be





Foto © Eric de Mijdt

ZIJN ER NOG VRAGEN?

DE
GROTE
POST

