

**OOK
VOOR
JOU...**

20

VRIJ — MEI

MUZIEK

ZAAL
KLEINE
POST
20:30
€16

PHILIPPE THURIOT

All the way Bach

Meesteraccordeonist Philippe Thuriot laat zich inspireren door Bach, door diens orgelwerken, preludes en fuga's voor klavecimbel. De werken worden ontrafeld tot op het bot, ze worden x-rays, en Philippe kleedt ze weer aan op zijn eigen onnavolgbare manier.

All the way Bach is een indrukwekkend eerbetoon aan 's werelds grootste muzikaal genie. Bij wijlen poëtisch, af en toe frivol, en daarna weer ernstig en sacraal, getuige het Argentijnse lied *Alfonsina y el Mar*, magistraal verweven met *Wir setzen uns mit Tränen nieder* uit de Mattheuspassie.

All the way Bach mag worden beschouwd als het magnum opus van Philippe Thuriot, de culminatie van een vier decennialange ontdekkingstocht doorheen een wijde variatie aan muziekgenres.

Het concert wordt ingeleid door Dirk Ooms.

05

ZON — JUN

MUZIEK

ZAAL
KLEINE
POST
11:00
€16

BALDER DENDIEVEL & I SOLISTI

Metamorfosen

Hoboïst Balder Dendievel (geboren in Oostende) en woord-kunstenares Michèle Delagrangé linken muziek en literatuur in een nieuwe voorstelling die de filosofische kernidee van Ovidius' *Metamorfosen* heronderzoekt. Teksten vol humor, dubbelzinnigheid en muzikaliteit die eerder al vele kunstenaars inspireerden, waaronder componist Benjamin Britten (1913 – 1976). Zijn meesterlijke karakterschetsen in *Six Metamorphoses after Ovid* voor hobo solo vormen de ruggengraat van dit programma.

De solo's worden afgewisseld met korte tekstfragmenten uit Ovidius. Ze worden voorgedragen en verweven met de muziek van Britten en met nieuw werk voor fluit, hobo, klarinet, fagot en percussie van zes jonge componisten.

Daar bovenop komen live tekeningen van zandkunstenaar Immanuel Boie [De Zanderling].

MUZIEK

11:00

€16

ZAAL KLEINE POST

15

ZON — MEI

**DE
GROTE
POST**

*Weg van
César Franck*

**SONORO
QUARTET
& SANDER
DE KEERE**



NL

Vragen/opmerkingen?
benieuwd@degrotopost.be
Zoek/vind/volg ons:
facebook.com/degrotopost
#ikzittieverindegrotopost

V.U.: Bart Plasschaert
H. Serruyslaan 18A
8400 Oostende
Niet op de openbare
weg gooien.

**DE
GROTE
POST**

Oostende
DE STAD
AAN ZEE



Vlaanderen
verbeelding werkt

**ds De
Standaard**

INDIGO
PLAATSE VOOR DE TOEKOMST

PROGRAMMA

- L. Beethoven strijkkwartet nr 11 op. 95 in fa klein
1. Allegro con brio
- C. Franck strijkkwartet FWV 9 in re groot
1. Poco lento - allegro
2. Scherzo. Vivace
4. Finale. Allegro molto
- G. Lekeu Molto adagio sempre cantate e doloroso

In 2022 vieren we de 200ste verjaardag van één België's grootste componisten, César Franck (1822-1890). Hij liet niet alleen een oeuvre na dat vandaag internationaal gewaardeerd wordt, het leven dat hij leidde en het decor waarin het zich afspeelde, schreeuwen om een roman. Dat muzikale oeuvre en die spreekwoordelijke roman vormen de ideale ingrediënten voor een verhalend concert: Weg van César Franck.

Verteller Sander De Keere neemt je mee naar het woelige Europa van de 19de eeuw en houdt halt in Parijs. Daar wil elke componist op dat moment zijn, ook César Franck. Maar lusten de frivole Parijzenaren zijn ernstige muziek wel? En vanwaar de plotse breuk met zijn vader?

Verhalen, brieven en anekdotes schetsen een beeld van de man die schuilgaat achter de grote componist César Franck.

Het Sonoro Quartet werd in 2019 opgericht door violisten **Mona Verhas** en **Jeroen De Beer**, altviolist **Séamus Hickey** en cellist **Paul Heyman**. Een relatief jong ensemble, maar ze hebben al naam gemaakt op nationale en internationale podia.

Sonoro Quartet studeert momenteel aan de Nederlandse Strijkkwartet Academie in Amsterdam (NSKA) waar ze gecoacht worden door gerenommeerde professoren als Eberhard Feltz. Het kwartet studeert ook aan het Orpheus-instituut in Gent en volgt regelmatig lessen bij professoren als Marc Danel (Danel Quartet) en Heime Müller (Artemis Quartet).

Dit jonge kwartet speelde al in tal van zalen: eerdere en toekomstige opdrachten omvatten concerten in zalen als Amuz en Desingel in Antwerpen, De Bijloke in Gent, Bozar in Brussel, Tivoli Vredenburg in Utrecht, Stadsgehoorzaal Leiden, Arte Amanti festival, Festival Midis Minimes, B-Classic festival, en Sonoro Quartet speelde ook de première van het eerste strijkkwartet van Eric Domenech op het Beethoven Festival 2020 in Bonn, dat werd opgenomen voor de SWR Television.